



Csergezán Pál

Természetfestő, grafikus, illusztrátor
(1924-1996)

Telki és környéke egyik legismertebb képzőművésze Csergezán Pál festőművész. Tanulmányait 1950-53 között folytatta a Magyar Képzőművészeti Főiskola grafikai szakán, Barcsay Jenő, Kádár György, Ék Sándor voltak mesterei. Grafikusként, illusztrátorként dolgozott.

Tankönyveket, ismeretterjesztő munkákat és regényeket illusztrált, pl. Kittenberger Kálmán, Karl May, Verne Gyula és Fekete István műveit, emellett diafilmeket is rajzolt. Országos kiállításokon rézkarcokkal szerepelt. Erőssége a természetfestés és az állatok ábrázolása volt, élete utolsó szakaszában pedig a vadászsáner vált meghatározó témájává. Élt és dolgozott Németországban és Iránban, ahol a perzsa sah udvari festője volt. Számos kiállítása volt Magyarországon és Európa-szerte. Megkapta a Német Vadászszövetség nagydíját, a Hubertus Kereszt arany fokozatát, Pro Natura díjat és Pro Cultura Venationis emléklapoktetet. A Nimród vadászújság művészeti vezetője, a Nimród Alapítvány és az ALTAMIRA Egyesület egyik alapítója volt. Telkiben töltötte életének utolsó éveit, műterme a Budakeszi Erdőgazdaságban volt, ahol jelenleg szobra is áll. Hamvait is itt, Telki község határában, az erdőben helyezték el, Anna-lakon.

Emlékezete: 1997-ben alakult meg a Csergezán Pál Alapítvány, amely évente Csergezán-díjjal jutalmaz egyet a legkiválóbb, természetábrázoló művészek közül. 2006. szeptember 5-én tiszteletére avatta fel a Nagy-Kopasz 559 méter magas csúcsán épült, 23,5 méter magas Csergezán Pál-kilátót a Pilis Parkerdő Zrt.

2019-ben, Telkiben a Kodolányi János Községi Ház és Könyvtár megnyitásakor életműkiállítással tisztelgett emléke előtt faluja.



Településünkön számos tehetség él és élt. Tiszteletünk és büszkeségünk jeléül hoztuk létre nekik ezt a felületet. Az öt közterületi táblán és a citylight plakáton időről-időre 5-5 új, köztünk élő vagy Telki kötődésű embert mutatunk be.



Rézkarc, 28x38 cm, színezett rézkarc



Festmény, 80x70 cm, olaj, magángyűjtemény